



## IASS-konferansen 2025 i München

Peripetier, katastrofer, happy endings: Vendepunkter i nordisk litteratur og kultur

30. juli til 2. august 2025

*Please scroll down for English version*

Kjære kolleger,

Det foreligger nyheter om den 35. IASS-konferansen i München sommeren 2025:

1) Konferansens **nettside** har vært online i noen dager nå: [www.lmu.de/iass2025](http://www.lmu.de/iass2025). Den vil bli utvidet fortløpende i løpet av de neste månedene. Der vil man finne all informasjon om konferansen, som program, plenumsforedrag, anbefalinger til hoteller og restauranter for lunsjpausen, mulige utflukter og mye mer.

2) Vi minner om at **fristen** for å sende inn forslag til konferanseinnlegg er 1. desember. Send forslagene med tittel og sammendrag (abstract) til [iass2025@lrz.uni-muenchen.de](mailto:iass2025@lrz.uni-muenchen.de).

3) **Temaet** for konferansen har så langt vært »Peripetier, katastrofer, happy endings: Vendepunkter i nordisk litteratur«. Vi ønsker å utvide det til »Vendepunkter i nordisk litteratur og kultur«, slik at det fremgår av tittelen at vi også ønsker innlegg fra film, tegneserier og sakprosa, men også fra kulturstudier og andre relevante fagområder. Vi har allerede gitt mange eksempler fra disse feltene i vores *call for papers*. Fellesnevneren for konferansen er overbevisningen om at vendepunkter er narrativt konstruerte, og også viljen til å revurdere begrepene »Peripetier, katastrofer, happy endings«.

4) Følgende **datoer** gjelder fortsatt:

- februar 2025: Du blir informert via e-post om dine forslag til konferanseinnlegg blir godkjent.
- mars 2025: Et foreløpig utkast til program vil bli publisert på hjemmesiden.
- mars til mai 2025: Påmeldingsfrist. Send inn en bindende påmelding til konferansen på hjemmesiden i løpet av denne perioden. All informasjon vil være tilgjengelig på hjemmesiden.
- 30. juli til 2. august 2025: IASS finner sted i München.  
Informasjon om turist- og kulturtilbud i München og omegn vil også bli publisert på hjemmesiden.

Vi ser frem til å motta forslag til konferanseinnlegg.

På vegne av organisasjonsteamet i München

Joachim Schiedermaier



IASS Conference 2025 in Munich

30 July – 2 August 2025

**Peripeteias, catastrophies, happy endings: Turning points in Nordic literature and culture**

Dear colleagues,

We have some news about the 35th IASS Conference in Munich in summer 2025:

- 1) The **homepage** [www.lmu.de/iass2025](http://www.lmu.de/iass2025) is now online and we will be adding information to it over the course of the next few months. All information about the conference will be accessible on this homepage, including the conference programme, keynotes, hotel recommendations, sightseeing tips, and more.
- 2) We would like to remind you that the **deadline** for paper and panel proposals is 1 December. Please send proposals (title and abstract) to [iass2025@lrz.uni-muenchen.de](mailto:iass2025@lrz.uni-muenchen.de).
- 3) The **conference theme** was advertised as »Peripeteias, catastrophies, happy endings: Turning points in Nordic literature«. We have decided to broaden this title to »Turning points in Nordic literature *and culture*« to make clear that we welcome papers and proposals from cultural studies, area studies, film studies, and history/art history. We supplied some examples of these in the call for papers – we are convinced that turning points are narrative constructions that can be applied productively in many different contexts, and that this will give us the opportunity to rethink what we mean by »peripeteias, catastrophies and happy endings«.
- 4) The **schedule** for the run-up to the conference remains unchanged:
  - February 2025: We will inform you by email regarding the acceptance of your paper and panel proposals.
  - March 2025: A preliminary programme will be published on the homepage.
  - March – May 2025: Registration period. You will need to register within this time frame, and registration is binding. All information will be available on the homepage.
  - 30 July – 2 August 2025: IASS conference in Munich.  
General information on sightseeing and cultural activities in Munich and the surrounding area will also be provided on the homepage.

We are looking forward to receiving your proposals for papers and panels.

On behalf of the Munich organising team,

Joachim Schiedermaier